



Plaza

The Dead Don't Hurt

Arthouse Cinema



Une affaire de principe



Le Deuxième acte

Tarifs Abonnement

Tarif plein : 8 €

Tarif réduit : 6€

→ Étudiants

→ Enfants (- 12)

→ Seniors (60 +)

→ Synergie

→ Enseignants

→ Groupe (min. 10 personnes)

Tarif Article 27 : 1,25 €

Tarif film court (< 1h) /

Séances de 11h : 5€

Midis du court :

→ Films + sandwichs : 8€

→ Films seuls : 5€

Scolaires

Tarif : 5€

→ Accompagnant gratuit

Tarif : 30 €

→ 6 séances

→ non nominatif

→ valable 6 mois

→ pas de limite de places

pouvant être retirées

à chaque visite

Infos & réservations

Plaza Arthouse Cinema

Rue de Nimy 12, 7000 Mons

+32(0) 65 35 15 44

info@plaza-art.be

www.plaza-mons.be

Partenaires



la quadrature
du cercle

EUROPE
CINÉMA



| mars >



TÉLÉ M3



Plaza

Plaza

Arthouse Cinema

Le cinéma d'auteur sans frontière



Canada/Mexique/Danemark, 2024

2h09, VOSTFR

The Dead Don't Hurt (Jusqu'au bout du monde)

De Viggo Mortensen

Avec Viggo Mortensen, Vicky Krieps, Solly McLeod...

Pour son second long métrage en tant que réalisateur, Viggo Mortensen livre un élégant western à la romance déchirante et aux images somptueuses.

L'ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, un immigrant danois, Vivienne Le Coudy, une jeune femme forte et libre d'esprit, accepte de l'accompagner dans le Nevada pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien, dont le fils est brutal et imprévisible.



France/Belgique, 2024

1h36, VO FR

Une affaire de principe

D'Antoine Raimbault

Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunquell...

Tiré de l'affaire Dalli, ce thriller politique met en scène Bouli Lanners dans la peau de l'eurodéputé José Bové dans son combat pour faire éclater la vérité en se trouvant pourtant du côté opposé de l'échiquier politique. Plus qu'une affaire politique, une affaire de principe.

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet.



À partir du 8 mai



France, 2024

1h43, VO FR

Salem

De Jean-Bernard Marlin

Avec Dalil Abdourahim, Oumar Moindjie, Wallen El Gharbaoui ...

Après son premier film *Shéhérazade*, Jean-Bernard Marlin livre un film pétri de bonnes idées, avec de jeunes acteurs transpirants l'authenticité, et qui ose insuffler une dimension mystique en pleine guerre des quartiers.

Djibril, 14 ans, mène une vie dangereuse en tant que membre d'un gang dans un bidonville de Marseille. Camilla, sa petite amie enceinte, appartient à un gang rival, les Crickets. Lorsque Djibril est manipulé pour tuer un membre des Crickets, la guerre éclate entre les deux gangs. Fortement traumatisé par cet événement, Djibril perd pied avec la réalité. Il est convaincu que le quartier est maudit et que seule sa fille peut les sauver du chaos.



NOUVEAUTÉS

6

À partir du 8 mai



Mexique/États-Unis, 2023

2h06, VOSTFR

Radical

De Christopher Zalla

Avec Eugenio Derbez, Daniel Haddad, Jennifer Trejo...

Quel avenir pour les enfants de l'école José Urbina Lopez ? Parmi les élèves les moins performants du Mexique, évoluant dans un monde de violence et de limitations, leurs classes sont régies par une discipline étouffante qui entrave leur épanouissement. Mais c'est là que le nouveau professeur Sergio Suarez (joué par l'incroyable Eugenio Derbez) décide d'essayer quelque chose de différent. Basé sur une histoire vraie, ce film raconte l'évolution fulgurante de ces enfants grâce aux méthodes originales et à la compassion radicale de leur enseignant.



NOUVEAUTÉS

7



Belgique, 2024

1h22, VO FR

Les tortues

De David Lambert

Avec Olivier Gourmet, Dave Johns...

Henri et Thom vivent ensemble à Bruxelles et filent le parfait amour depuis 35 ans, enfin en apparence. Depuis qu'Henri a pris sa retraite de policier, rien ne va plus. Ses journées sont fades et interminables, ses sentiments s'estompent et leur maison est devenue un vrai champ de bataille. Toujours amoureux, Thom est prêt à tout pour raviver la flamme et sauver leur couple, quitte à demander lui-même le divorce...

MAR 14 MAI

20H

Avant-première suivie d'un débat

En collaboration avec le Collectif AMORMOS - Égalité des Chances et Citoyenneté dans le cadre de la Journée mondiale contre l'homophobie.

Dans le cadre du ciné-club « Genre.S » organisé avec l'UMons, la HEPH Condorcet et la HEH.

Tarif unique : 6€



Belgique, 2024

1h27, VO FR

Retro Therapy

D'Elodie Lélou

Avec Fantine Harduin, Hélène Vincent, Olivier Gourmet...

Ce « coming of age » nostalgique brasse de belles thématiques telles que la transmission entre femmes, la compatibilité entre les rêves de jeunesse et la parentalité, ou encore l'accompagnement des aînés dans la maladie.

Manon, une adolescente introvertie de 16 ans, se voit obligée de cohabiter avec son insupportable grand-mère Yvonne, une ex-militante féministe atteinte d'Alzheimer. La situation se corse quand Yvonne, confuse, commence à prendre Manon pour sa fille. Contre toute attente, Manon entre dans les délires d'Yvonne et rejoue le rôle de sa mère qu'elle n'a presque pas connue. C'est l'occasion pour elle de découvrir la véritable histoire des femmes de sa famille et à en devenir une.

MER 15 MAI

20H

Séance débat

Séance suivie d'une discussion sur le thème de la « perte d'autonomie », avec la Mutualité chrétienne ainsi que l'asbl Aides et soins à domicile Mons-Borinage et l'asbl Aidants Proches.





France, 2024

1h20, VO FR

Le deuxième acte

De Quentin Dupieux

Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon...

Découvrez le nouveau film du fructueux Quentin Dupieux suite à sa présentation en ouverture du 77^e Festival de Cannes. On y retrouve des habitués (Raphaël Quenard en tête), mais aussi des nouveaux-venus dans l'univers du réalisateur comme Léa Seydoux, Louis Garrel et Vincent Lindon.

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.



Maroc/Égypte/Arabie Saoudite/Qatar, 2023

1h36, VOSTFR

The Mother of All Lies (La Mère de tous les mensonges)

D'Asmae El Moudir

À travers sa propre voix, la cinéaste oscille entre histoire nationale et personnelle pour raconter les émeutes du pain en 1981 et montrer comment cet événement est relié à la société marocaine contemporaine.

Casablanca. Asmae El Moudir cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à une maquette du quartier de son enfance, elle rejoue sa propre histoire. C'est alors que les blessures de tout un peuple émergent et que l'Histoire oubliée du Maroc se révèle.

SAM 18 MAI 20H45

Première

Cinéma marocain au féminin.

**Prix de la Mise en scène et Œil d'or
– Un Certain Regard, Cannes 2023**



Prolongations

jusqu'au
6 mai

La promesse verte
d'Edouard Bergeon

jusqu'au
7 mai

Hors-saison
de Stéphane Brizé

One Life
de James Hawes

Il pleut dans la maison
de Paloma Sermon-Dai

jusqu'au
12 mai

Non-Non dans l'espace
de Wassim Boutaleb Jutai

jusqu'au
14 mai

Tiger Stripes
d'Amanda Nell Eu

Evil Does Not Exist
de Ryūsuke Hamaguchi

Rosalie
De Stéphanie Di Giusto

Il reste encore demain
de Paola Cortellesi

jusqu'au
21 mai

Asphalt City
de Jean-Stéphane Sauvaire

Maria Montessori
de Léa Todorov

Drive-Away Dolls
d'Ethan Coen

The Iron Claw
de Sean Durkin

Séance-débat

20h
Jeudi 2 mai



Belgique, 2023

52 min., VO FR

Séance-débat en présence du réalisateur François Legrand, en partenariat avec l'asbl Du Pain et des Roses.

Bar tenu par Le Cours du Malt à l'issue de la projection.

La vérité du sol

De François Legrand

Après *Tandem local*, découvrez le nouveau film « *Permavénir* » réalisé par François Legrand qui s'intéresse cette fois plus spécifiquement au sol.

"Chaque jour, nous te marchons dessus. Nous te cultivons. Nous t'exploitons. Certains avec soin, d'autres beaucoup moins. Et chaque jour, depuis la nuit des temps, tu nous portes. Tu nous nourris. Tu nous permets d'être en vie. Pourtant, si nous pensons te connaître, beaucoup d'entre nous ne te comprennent pas bien... Alors, nous avons voulu nous reconnecter à toi, dont nous nous sentons trop souvent éloignés."



Cult Classic

16h30
Dim 12 mai



Présentation par Philippe Reynaert, animateur et consultant Cinéma.

Dans le cadre du lancement de « Avila, present ! » en collaboration avec Film Fest Ghent On Tour, Cinea, Fondation Chantal Akerman, et Cinematek.

Tarif unique = 6 €

Belgique/France, 1986

1h36, VO FR

Golden Eighties Version restaurée

De Chantal Akerman
Avec Myriam Boyer, John Berry, Delphine Seyrig...

Comédie musicale énergique, *Golden Eighties* est le film le plus coloré de Chantal Akerman. Un ensemble exceptionnel de comédiens, dont Delphine Seyrig et Lio, glissent à travers le centre commercial dans une chorégraphie

finement dirigée, aux sons d'une bande-son pop entraînante.

Dans une galerie marchande, les employés et les clients se croisent, se rencontrent et rêvent d'amours : amours compromis, épistolaires ou impossibles. Ils en parlent, les chantent et les dansent, ponctués par les chœurs des shampooineuses.

*Avila,
present!*

Ciné Genre.S

Mardi 14 mai à 20h

Séance suivie d'un débat avec le Collectif AMORMOS
Égalité des Chances et Citoyenneté dans le cadre de
la Journée mondiale contre l'homophobie.



Plus d'infos en page 8.

Les Midis du court

12h30
Ven 17 mai

Gun De Charlotte Lybaert

Construire une relation n'est jamais facile, mais lorsque des enfants sont impliqués, le terrain de jeu change radicalement. Le début de l'amour entre Joris et Eva prend de l'ampleur lorsque leurs familles se réunissent pour la première fois.

Avec Valentijn Dhaenens, Hamza Avci...
2022, 17 min.

Programme « En cour(t)s de route : Affaires de famille – In de beste families ».

Tarifs = 5€ / 8 € (sandwichs de Saint-Douiche et boissons inclus).

Pour les sandwichs, réservation obligatoire au plus tard 24h avant :
www.plaza-mons.be

De veestapel aan de kribbe

De Julie Vanlerberghe et Breyten Van Der Donck

Réveillon de Noël, quelque part dans les années 90. Pour la première fois, la fête familiale n'est plus organisée par tante Greet, mais chez Julie, où sa maman met tout en œuvre pour que la fête soit réussie...

Avec Maaike Cafmeyer, Bianca Vanhaverbeke...
2023, 14 min.

L'indigestion De Mathilde Remy

Un dîner familial est organisé pour l'anniversaire de la grand-mère. Ce repas est l'occasion de voir l'angoisse, les peurs, la méchanceté de cette famille.

2016, 6 min.

Drôle d'oiseau D'Anouk Fortunier

Lorsque Zoé doit rédiger une composition sur le week-end, elle parle de son père bipolaire, Pierre, même si Zoé n'utilise pas ce mot elle-même. Après l'école, son père vient la chercher et ils partent à l'aventure, tandis que Zoé tente de trouver un équilibre entre la lutte quotidienne de Pierre et sa propre imagination vive.

Avec Elsa Houben, Tibo Van den Borre...
2015, 14 min.

Avant-première Cinéma marocain au féminin

18h
Ven 17 mai



En présence de l'actrice
Oumaima Barid.

Dans le cadre des Journées de
la culture marocaine à Mons.

Réservation souhaitée via :
www.plaza-mons.be

Maroc/France, 2023

1h30, VOSTFR

Animalia De Sofia Alaoui

Avec Oumaima Barid, Mehdi Dehbi, Fouad Oughaou...

Pour sa réalisatrice, *Animalia* est "une odyssée humaine, une ode à la nature et un questionnement sur la place de l'homme dans ce monde complexe".

Itto, jeune marocaine modeste, s'est adaptée à l'opulence de la famille de son mari, chez qui elle vit. Alors qu'elle se réjouissait d'une journée de tranquillité sans sa belle-famille, des événements surnaturels plongent le pays dans l'état d'urgence.



Séance gratuite Cinéma marocain au féminin

18h
Sam 18 mai



En présence de l'actrice
Nisrine Benchara.

Séance suivie d'une
dégustation de spécialités
marocaines dans le cadre des
**Journées de la culture
marocaine à Mons.**

En partenariat avec
Ciné Women.

Réservation souhaitée via :
www.plaza-mons.be

France/Maroc/Belgique/Pays-Bas, 2023

1h23, VOSTFR

Reines

De **Yasmine Benkiran**
Avec Nisrin Erradi, Nisrine Ban-
chara, Rayhan Guarani...

Pour son premier long,
**Yasmine Benkiran livre une
parabole sur l'émancipation
féminine au Maroc
transposée en road-movie
percutant.**

Casablanca, Maroc. Zineb
s'évade de prison pour sauver
sa fille de la garde de l'État. Mais
les choses se compliquent
rapidement lorsqu'elle prend
en otage la conductrice d'un
camion, Asma. La police aux
trousses, les trois femmes
se lancent dans une cavale
dangereuse à travers l'Atlas, ses
roches rouges et ses déserts
brûlants...



Première Cinéma marocain au féminin

20h45
Sam 18 mai



Ciné Pour Tous

14h
Mar 21 mai



Séance suivie d'un drink offert

En partenariat avec la Ville de Mons et le CPAS.

Tarif unique : 6 €

France, 2023

1h50, VO FR

Captives

D'Arnaud des Pallières

Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Foïs...

Arnaud des Pallières (*Michael Kohlhaas*) offre un film lumineux sur l'aliénation, au casting presque exclusivement féminin où se croisent Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Foïs, Yolande Moreau, Carole Bouquet ou encore Dominique Frot.

Paris, 1894. Tous les ans, à l'occasion du Carnaval, se tient au sein d'un hôpital psychiatrique réservé aux femmes un événement prisé du Tout-Paris : le tristement célèbre "Bal des Folles". À l'intérieur, 150 femmes déguisées de façon extravagante attendent avec appréhension. Parmi elles, Fanni, 35 ans. À la différence des autres femmes, pour la plupart internées injustement et contre leur gré, elle est ici volontairement...



Ciné Women

Les filles aussi ont besoin de modèles inspirants !

Jeudi 13 juin à 20h

En présence de la réalisatrice Mona Achache.



Mer 1^{er} mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Non-Non dans l'espace
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Rosalie
14h	Il pleut dans la maison
15h30	Hors-saison
16h	La promesse verte
16h	Evil Does Not Exist
16h15	Les aventuriers de l'Arche de Noé
18h	Asphalt City
18h15	Maria Montessori
18h30	Drive-Away Dolls
18h30	Tiger Stripes
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Il reste encore demain
20h30	One Life
20h30	The Iron Claw

Jeu 2 mai

14h	Hors-saison
14h30	Non-Non dans l'espace
15h	La promesse verte
15h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
16h	Evil Does Not Exist
16h15	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
17h30	Maria Montessori
18h	The Dead Don't Hurt

18h15	Le château de Cagliostro VO
18h30	Il pleut dans la maison
20h	La vérité du sol En présence du réalisateur
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	Tiger Stripes
20h30	Asphalt City

Ven 3 mai

14h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
14h	Il pleut dans la maison
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
15h	Il reste encore demain
16h	La promesse verte
16h	Non-Non dans l'espace
16h	Le château de Cagliostro VO
18h	The Dead Don't Hurt
18h	One Life
18h	The Iron Claw
18h30	Rosalie
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	Tiger Stripes
20h45	Maria Montessori
20h45	Asphalt City

Sam 4 mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Non-Non dans l'espace
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Maria Montessori
14h	Tiger Stripes

14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h30	La promesse verte
16h	Il pleut dans la maison
16h	Hors-saison
16h15	Les aventuriers de l'Arche de Noé
17h	Drive-Away Dolls
18h	Evil Does Not Exist
18h15	Il reste encore demain
18h15	The Iron Claw
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Tiger Stripes
20h45	Asphalt City

Dim 5 mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Non-Non dans l'espace
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Drive-Away Dolls
14h	Maria Montessori
14h	Il pleut dans la maison
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
16h	Il reste encore demain
16h	One Life
16h	The Iron Claw
16h15	Les aventuriers de l'Arche de Noé
18h15	Rosalie
18h15	Evil Does Not Exist
18h30	Drive-Away Dolls
18h45	Le château de Cagliostro VO
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	La promesse verte
20h30	Tiger Stripes
20h45	Asphalt City

Lun 6 mai

14h	Rosalie
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h30	Non-Non dans l'espace
15h	La promesse verte Dernière séance!
16h	Tiger Stripes
16h	Hors-saison
16h15	Les aventuriers de l'Arche de Noé
18h	Il reste encore demain
18h15	Maria Montessori
18h30	Il pleut dans la maison
18h30	Le château de Cagliostro VO
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Evil Does Not Exist
20h30	Asphalt City

Mar 7 mai

14h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
14h	Hors-saison Dernière séance!
14h30	Non-Non dans l'espace
15h	Il reste encore demain
16h	Le château de Cagliostro VF
16h	Evil Does Not Exist
16h15	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
18h	Drive-Away Dolls
18h	Rosalie
18h15	Asphalt City
18h30	One Life Dernière séance!
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Maria Montessori
20h30	The Iron Claw
20h45	Il pleut dans la maison Dernière séance!

Mer 8 mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Non-Non dans l'espace
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Drive-Away Dolls
14h	Il reste encore demain
14h30	Non-Non dans l'espace
15h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
16h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
16h	Evil Does Not Exist
16h30	Maria Montessori
18h	The Dead Don't Hurt
18h	Asphalt City
18h30	Tiger Stripes
18h45	Une affaire de principe
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	Radical
20h30	The Iron Claw
20h45	Salem

Jeu 9 mai

14h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
14h	Non-Non dans l'espace
14h	Maria Montessori
15h	Salem
15h30	Evil Does Not Exist
16h	Une affaire de principe
16h15	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
18h	Il reste encore demain
18h	The Dead Don't Hurt
18h	Radical
18h15	Le château de Cagliostro VO

20h30	Drive-Away Dolls
20h30	Une affaire de principe
20h30	The Iron Claw
20h45	Tiger Stripes

Ven 10 mai

14h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
14h	Il reste encore demain
14h	Maria Montessori
14h30	Non-Non dans l'espace
16h	The Dead Don't Hurt
16h	Tiger Stripes
16h15	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
16h30	Le château de Cagliostro VF
18h	Radical
18h15	The Iron Claw
18h30	Drive-Away Dolls
18h30	Rosalie
20h30	Une affaire de principe
20h30	Evil Does Not Exist
20h45	Asphalt City
20h45	Salem

Sam 11 mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Non-Non dans l'espace
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Drive-Away Dolls
14h	Une affaire de principe
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h30	Non-Non dans l'espace
16h	Les aventuriers de l'Arche de Noé

16h	Rosalie
16h	Tiger Stripes
16h	Le château de Cagliostro VO
18h	Evil Does Not Exist
18h	Asphalt City
18h30	The Dead Don't Hurt
18h30	Maria Montessori
20h30	Radical
20h30	The Iron Claw
20h45	Drive-Away Dolls
20h45	Salem

Dim 12 mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Non-Non dans l'espace
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Il reste encore demain
14h	Maria Montessori
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h30	Non-Non dans l'espace Dernière séance!
16h	Radical
16h	The Iron Claw
16h30	Une affaire de principe
16h30	Golden Eighties Cult Classic
18h30	Drive-Away Dolls
18h30	Tiger Stripes
18h30	Le château de Cagliostro VO
20h	Rosalie
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Evil Does Not Exist
20h30	Asphalt City

Lun 13 mai

15h	The Dead Don't Hurt
15h	Il reste encore demain
15h	Rosalie
15h30	Evil Does Not Exist
18h	Drive-Away Dolls
18h	Salem
18h	Radical
18h	Asphalt City
20h30	Une affaire de principe
20h30	Maria Montessori
20h30	Tiger Stripes
20h30	The Iron Claw

Mar 14 mai

15h	Une affaire de principe
15h	Rosalie Dernière séance!
15h	Radical
15h	The Iron Claw
17h30	Maria Montessori
18h	Il reste encore demain Dernière séance!
18h	Le château de Cagliostro VO
18h30	Tiger Stripes Dernière séance!
20h	Les tortues Ciné Genre.S
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Evil Does Not Exist Dernière séance!
20h30	Salem

Mer 15 mai

14h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
14h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h30	Le château de Cagliostro VF
15h	Salem
16h	The Dead Don't Hurt
16h	Asphalt City
17h30	Les tortues
18h	Radical
18h30	Une affaire de principe
18h30	Le Deuxième Acte
20h	Retro Therapy Séance-débat
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	Maria Montessori
20h30	The Dead Don't Hurt

Jeu 16 mai

14h30	Retro Therapy
15h	The Dead Don't Hurt
15h	Maria Montessori
15h	The Iron Claw
16h30	Une affaire de principe
18h	Drive-Away Dolls
18h	Salem
18h	Le château de Cagliostro VO
18h30	Le Deuxième Acte
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Les tortues
20h30	Radical
20h30	Asphalt City

Ven 17 mai

12h30	Les Midis du court
14h	Les tortues
15h	The Dead Don't Hurt
15h	Radical
15h	The Iron Claw
16h	Une affaire de principe
18h	Salem
18h	Le château de Cagliostro VO
18h	Animalia En présence de l'actrice principale Cinéma marocain au féminin
18h30	Maria Montessori
20h30	Retro Therapy
20h30	Une affaire de principe
20h45	Drive-Away Dolls
20h45	Le Deuxième Acte

Sam 18 mai

14h	Le château de Cagliostro VF
14h	Le Deuxième Acte
14h30	Les aventuriers de l'Arche de Noé
15h	Retro Therapy
16h	Une affaire de principe
16h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
18h	Salem
18h	The Dead Don't Hurt
18h	Reines En présence de l'actrice principale Cinéma marocain au féminin
18h30	Les tortues
20h30	Le Deuxième Acte
20h30	Radical
20h30	The Iron Claw
20h45	The Mother of All Lies Cinéma marocain au féminin

Dim 19 mai

11h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
11h	Le château de Cagliostro VF
11h	Salem
11h	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
14h	Drive-Away Dolls
14h	Le Deuxième Acte
14h30	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci
15h	Retro Therapy
16h	Les aventuriers de l'Arche de Noé
16h	Maria Montessori
17h30	The Iron Claw
18h	The Dead Don't Hurt
18h	The Mother of All Lies
18h30	Les tortues
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	Une affaire de principe
20h30	Radical
20h30	Asphalt City

Lun 20 mai

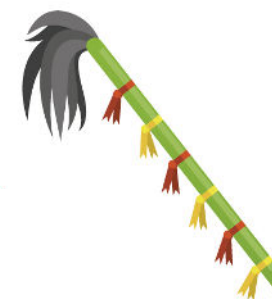
14h30	Maria Montessori
15h	Une affaire de principe
15h	Le château de Cagliostro VO
15h30	Radical
17h	Les tortues
17h30	The Iron Claw
18h	The Dead Don't Hurt
18h	Salem
18h45	Le Deuxième Acte
20h30	Drive-Away Dolls
20h30	The Mother of All Lies
20h30	Asphalt City
20h45	Une affaire de principe

Mar 21 mai

14h	Captives Ciné Pour Tous
14h30	Les tortues
15h	Radical
15h	Asphalt City Dernière séance!
16h30	Maria Montessori Dernière séance!
18h	Drive-Away Dolls Dernière séance!
18h	The Mother of All Lies
18h	Le château de Cagliostro VO
18h45	Une affaire de principe
20h30	The Dead Don't Hurt
20h30	Salem
20h30	The Iron Claw Dernière séance!
20h45	Le Deuxième acte

Fermeture
Du mercredi 22 au
mardi 28 mai inclus.

Bonne Ducasse à toutes et à tous !



Prochainement



Éditeur responsable

Jean-Paul Deplus, asbl CECCM, rue de Nimy, 12 – 7000 Mons